

Folklig vissång grundkurs 1 termin

KURSENS SYFTE

Kursens syfte är att bidra till att människor kan utveckla sitt personliga intresse och sin färdighet kring folkmusik på sång och öka kunskapen både tekniskt, teoretiskt och praktiskt.

KURSBESKRIVNING

Innehållet och upplägg bestäms av de studerande och lärare i samråd. Här följer några exempel på vad kursen har innehållit under årens lopp.

Sångteknik

Sångteknik har av naturliga skäl kommit att bli ett av kursens "tung" ämnen. Varje morgon har startat med ett rejält uppvärmnings- och teknikpass, där vi har värmt upp såväl kropp som röst, och därefter koncentrerat oss på olika sångtekniska färdigheter, som att få luften att räckas, kunna sjunga starkt-svagt, högt-lågt, snabbt-långsamt och att få en bärig klang över hela registret.

Vissång

Vissången är det andra stora ämnet på kursen. "Hur ska jag sjunga för att det ska låta folkligt? Finns det något som skiljer folklig sång från t.ex. jazz eller klassisk sång? Hur sjöng de gamla?" är frågor som vi ägnat oss åt. Repertoaren har i huvudsak hämtats från vår svenska folkmusik, men då och då har vi hälsat på i övrig nordisk vistradition och den västeuropeiska musiken. Visorna har haft en bred skiftande karaktär - allt mellan koraler och ballader till nidvisor, polsktrallar, vallmusik och kulning. Vi lyssnar på traditionsinspelningar och letar oss själva fram mot ett folkligt sångsätt, finslipar drillar och kvartstoner, övar trallstavelser och stämsång. I bägge dessa ovanstående ämnen har vi arbetat såväl enskilt, som i grupp och hel klass.

Dans

Polskor, vals och schottis m.m. är de danser vi lärt oss och vi har även provat att själva stå för dansmusiken genom att tralla.

forts. nästa sida

Fjäll/vildmark
Folkmusik fiol
Folklig vissång
Folklig dans
Funkis-kursen
Järnsmide

Allmän kurs -
musik
hantverk
friluftsliv

Distanskurser
Korta kurser
Sommarkurser

Musikteori

Musikteorin har vi knutit till folkmusiken och arbetat med grundläggande kunskaper såsom skalor, rytmer m.m.

Folklig diktning

I ämnet folklig diktning har vi tittat på hur balladen, ramsan och alla de andra diktformerna är uppbyggda, och vi har ibland provat att göra egna texter.

KURSTID

22 augusti 2012 - 19 december 2012

KURSLÄNGD & OMFATTNING

1 termin. Heltid. Det går bra att söka till Folklig vissång fördjupning samtidigt som grundkursen.

KURSEN VÄNDER SIG TILL DIG SOM:

- är intresserad av att bli bättre på att sjunga
- vill fördjupa din sång och bredda repertoaren
- vill utveckla din röst och sångteknik och bredda uttrycket
- är intresserad av att lära dig mer om svensk folkmusik, dess stilar, uttrycksmedel och historia
- vill lära dig dansa och sjunga till dans

FÖRKUNSKAPSKRAV

Inga förkunskapskrav.

KOSTNADER

All undervisning på folkhögskolan är avgiftsfri. En omkostnadsavgift tillkommer; 400 kr/termin för internatelev, 600 kr/termin för externatelev. Anmälningavgift på 200 kr som återbetalas om man börjar på kursen. Mer information om våra avgifter samt priser för boende hittar du på vår hemsida www.malungsfolkhogskola.se.

STUDIEFINANSIERING

Kursen berättigar till studiemedel från CSN. Studerande under 20 år kan få studiehjälp. Mer information på www.csn.se och på www.folkhogskola.nu.

KAN ERHÅLLAS PÅ KURSEN

Intyg.

SISTA ANSÖKNINGSDAG

14 maj 2012

KONTAKT

Maria Röjås maria.rojasmfs@folkbildning.net (Kursföreståndare)
tel 0280 -143 00